

## **Ansökan om att vistas i Berlin-lägenheten v 14-16 2006**

Under min tid i Tokyo har jag fortsatt att arbeta med navigering och orienteringstemat. Det har fallit sig naturligt eftersom Tokyo är en stad som är svår att överskåda och det hör till vardagen att gå vilse. Som referens har jag haft arbetet jag gjorde i Berlin vintern 2003. Jag har inte kunnat använda Stockholm för att jag är hemmablind här och för att Stockholm är en stad jag inte kan gå vilse i. Jag skulle därför vilja vara i Berlin och sammanställa Tokyo-materialet en period i vår. Jag behöver vara i känslan av "borta" (i motsats till hemma) men ändå ha en distans till Tokyo och det arbete jag påbörjat där. April ger ett lagom avstånd i tid.

Jag vet inte ännu vad för slags verk jag vill göra. Men materialet jag arbetar med är video, text och stillbilder. Jag tänker mig en film eller en bok.

Framför allt är det stämningen i Berlin som jag vill åt. För att jag har varit både vilse och hemma där och för att Berlin är vagt nog för att placera Tokyo i. I Stockholm kan jag göra slutarbetet. Men efter en oplanerad vistelse här hemma nu i höst har jag förstått att jag behöver mellanlanda någonstans för att få reda på vad Tokyo har varit.

Jag vill gärna ha alla tre veckorna om jag får för att jag tror att det kommer att ta minst den tiden. Men om det inte går vill jag hellre åka två veckor än inte alls.

/Kira